

我是谁，我为什么在这里？(创世纪 2:4-17)

朋友，你知道你是谁，为什么你在这里吗？

这是一个非常重要的问题。

我是谁，我为什么在这里？

对这问题你给出的答案将影响你的生活，如果你不知道答案，你将无法前进。

甲壳虫乐队的首席歌手约翰·列侬 (John Lennon) 唱：“当我没有方向的时候，要如何前进。”

此刻有非常强烈的声音告诉你你可以选择。

如果你想知道自己是谁，为什么要在这里……请照照镜子。

自己动手做吧。设置你自己的身份。

自己决定。不要让任何人告诉你-不是你的家人或社区。你可以选择。

最近听到一位基督教领袖演讲中，讲到他女儿刚开始上大学的事情。

在她的第一堂课上，他的女儿要说出自己的名字，再自我选择代名词（他，她...）。

她是一个她还是一个他或一个 ze 或一个它吗？

信息是，你可以选择自己的身份。你可以选择身份的每个部分，即使你是男性还是女性。

朋友，你是谁，你为什么在这里？

我们花时间在创世纪的这些开头章节中，因为这些问题非常重要。

我们需要知道。

这些关于人类的基本问题正在以某种从未有过的方式在我们的世界上受到攻击。

我们需要创世纪第一章和第二章。

让我们祈祷，我们将聆听，学习并与上帝在他的道中显示的智慧一起生活。

让我们祈祷吧。

另一个创造记录

复习

让我提醒你我们之前讲过的主题。

两周前，我们看到上帝是主权的创造者，他用他的话创造了美好的，有秩序的世界。

上周，我们看到在创造的第六天，上帝按照他的形象造人，与人联系，又作为他的代表统治。

创世纪 2 描绘了另一个不同的创造论。

几周前，我说过《创世纪 1》就像一部电影的开场场面。

也许是一部挤满詹姆斯·邦德 (James Bond) 电影的动作片。

而且，重要的是不要错过开幕式。

创世记 2 就像当摄像机移入主角时开场后的场景一样。

创世记 2 是近摄变焦。这部电影的主要角色是人性。

或者，换个例子，创世纪 1 是 Google 地球视图，即“鸟瞰”视图，我们站在其中，回来看看上帝的宇宙创造工作。

你可以在“创世纪 2”中找到某个位置，然后将程序切换到街景视图。现在我们看到街道名称和房屋，或在这种情况下为河流，植物和人。

因此，既然我们知道叙述的这一部分正在发生什么，我们就准备好采取行动了，放大。

上帝造人

在我们认识男人和女人之前，我们学到了一些关于神的非常重要的知识。

我们必须从上帝开始。他是这部电影中的真正英雄。

我们看到上帝亲自参与了人类的创造。

-为了与人的关系

在这种情况下，上帝为自己使用了一个不同的名字。在第一章中，他只是“上帝”。

在这里，第 2 章是“耶和华上帝”。

在第 4 节中。在本章中将重复进行。

大写字母翻译了希伯来语的“耶和华”，这是上帝的个人名字。

他的子民以色列将以他为名。

这是希望被人们认识的上帝。

向自己的子民展示自己，以便与他们建立关系的上帝。

他对人的创造也深深地属于个人。

在第一章中，名词是用来描述人类的：人类是在上帝的“形象”中造出来的；以他的“肖像”。

在第 2 章中，使用了动词。

第 7 节：耶和华上帝用地上的尘土造人，将生命之气吹进他的鼻孔，这人就成了有灵的活人。

上帝不是遥不可及的无私的神灵。

他是一位熟练的工匠，艺术家，建筑商。

他是个陶土匠人。

他个人亲密地参与了他的人民的创造。

因为他想被他们认识。

朋友们，除非我们知道我们是神为着祂的目的所造。

为他而生，不仅是为了服侍他作为我们的主人，而且是爱他作为我们的父亲。

诗人亚历山大·波普（Alexander Pope）讲的完全错误。

他说：‘那就知道你自己吧，不要以为上帝要扫描；

对人类的正确研究是人类。’

但是我们不会仅仅通过观察自己来了解自己。

因为宇宙不是一个封闭的，独立的系统，我们可以在其中选择生命的意义。

它取决于其他人，因为它是由其他人（站在外面的人）制造的，是上帝。

上帝是最终的现实。

我们的现实以及我们宇宙的现实完全取决于他先前的现实。

我们只有听上帝的话，才能了解我们的现实和自己。

要知道我们是谁，我们需要认识上帝。

我们总是了解自己与他人的关系。

想一想一个乐团。举例来说，你是悉尼交响乐团的第二位小提琴家。你被定义为与他人有关。

作为第二位小提琴家，你不是指挥家。要是不了解这一点，表演就会有偏差。

要了解我们是谁，我们需要了解我们与他人的关系。最重要的是与神的关系。

有人说，上帝与我们之间的区别之一是上帝从不认为他是我们。这是一个重要的区别。因为我们经常认为我们是上帝。这就是我们选择自己的方式时所做的身份。我们扮演上帝。

无神论者告诉我们，我们已经组成了上帝！

但是我们没有创造上帝。

上帝创造了我们。

在看到我们是按照上帝的形象造的生物之前，我们永远不会明白我们是谁。

由神和为神而造。

正如伟大的基督教领袖约翰·加尔文（John Calvin）写道：

“真正的智慧包括两件事：对上帝的了解和对自我的了解。”

他继续说：‘如果没有……将自己的思想转向他所生活和活动的上帝，任何人都无法自拔……’

-祂的慷慨

接下来要看到的是上帝是他非常非常好。

看他把男人放在哪里：

它被称为“伊甸园”，意为“幸福之地...”

这是一个灌溉的地方，那里流淌着强大的河流。

有很多肉质植物，包括“生命之树”和丰富的令人垂涎的食物。

有黄金和其他宝石。

第 9 节很美，却很容易被跳过：

创 2：9 9 耶和華上帝使各样的树从土地里长出来，可以悦人的眼目，好作食物。

这片土地不仅仅是功能性的。

它是功能性的。

有树可以吃。

但是它也很漂亮。

有一些令人愉悦的树木。

上帝的良善对于亚当和夏娃来说至关重要。

因为上帝将要给出自己的命令语。

他们会相信它，并认为这从神来的命令是好的吗？或者他们会反抗它，质疑他的善良？

朋友们，当我们听到关于上帝的话语时，记住上帝的善良对我们来说是如此重要

我们是谁，为什么我们在这里。

我们会相信并接受上帝的世界和他的话语都是为了我们的利益吗？

还是我们会反抗神的话，质疑神的良善？

上帝赐人工作

但是首先我们看到上帝赐予人类工作。

上帝创造的世界根本没有被腐蚀。

但这也不完整。

很好。

但是还没有结束。

因此，上帝任命人为世界上的工人。

看第 15 节：

创 2:15 耶和華上帝把那人安置在伊甸园，让他耕耘看管。

我们在第一章中看到了上帝使人类“男女”统治所建立的秩序。

照着上帝的形像被创造意味着要与上帝和其他的建立关系；被造视为了统治其他被造之物。

当我们在第二章中放大人类时，我们会看到更多该规则的模样。

第 15 节，将人放在花园中以“工作”并“看管它”。

“工作”一词的原始含义是“工作”。

在圣经的早期章节中，这项工作通常与地面相关，但也与动物相关，材料，后来有了圣殿。

它最接近的同义词是“服务”。

下一个动词“照顾”是指“保持，警惕，注意，参加”。

人要透彻，尽职，专心，专心，刻意，敬业，负责。

你看到‘堕落’之前在花园里把工作交给了人吗？

工作是上帝美好创造的重要部分。

工作常常使我们感到沮丧。

我们在承受压力和疲惫之间摇摆不定。

我们将了解为什么进入创世记 3。

但从本质上讲，工作是重要的。

它正在侍奉上帝，作为上帝创造的管家。

我们教会中有一些人从事各种各样的工作。

我们有瓷砖工和油漆工。

我们有老师和工程师。

我们有专职妈妈，也有专职传教士。

我们没有被我们的工作所定义。

但是我们因此显得高贵。

箴言 22:29 你看见办事殷勤的人吗？

他必侍立在君王面前。

我们的工作使我们有尊严。

因为它的王室职责，由我们的国王赋予。

上帝从来不需要使用我们做任何事情。

实际上，如果他根本不使用我们，那对他来说会容易得多。

但是在他的恩宠下，他不仅创造了我们，而且还委托了我们。

这样我们就可以像他一样统治我们的美好世界。

他任命我们为他花园里的工人。

圣经对要做的工作没有太多话要说。

但是关于我们的工作方式还有很多话要说。

我们要付出 100%，因为我们的主人不是工作的老板，而是天堂的上帝。

歌罗西 3：23 你们无论做什么，都要从心里做，像是为主做的，不是为人做的；

你对工作的态度值得反思。

我不仅是指你的 9-5 工作。

而是你的所有工作。

饭后洗碗。

你为子女做父母的方式。

你为该教会事工团队服务的方式。

你对此持什么态度？

你抱怨过吗？

还是全心全意地工作？

我想这可以帮助我们记得被神任命要做好事，我们受到神的尊严，在他的美好世界里工作。

上帝赐人言语

是的，人在神的世界上受工时，就被神赐予尊严。

但是他必须记住他是谁，谁是造他的上帝。

当上帝说出他的话时，这一点就变得十分清晰。

因为上帝对人说话。

16 耶和華上帝吩咐那人說：“園中各樣樹上所出的，你可以隨意吃， 17 只是知善惡的樹所出的，你不可吃，因為你吃它的日子必定死！”

上帝用他的话语统治人。

他不会让人来猜测他的位置。

上帝向人表明了这一点。

他通过讲话向人透露了自己的意愿。

重点不在不准人吃什么，而在准许他吃什么！

上帝是慷慨的！

我们已经看过了！

“园中各样树上所出的，你可以随意吃”

是的，有一个例外。

但是，人可以随意吃园中各样树出的！

上帝对我们的朋友非常慷慨。

这是撒但的第一个招数，它使我们以撒谎而怀疑我们赖以活着的神方式……或用箴言 9 中的愚人节的话……相信偷来的水更甜。

但是这里有一个禁令——一棵树是人类不能自由食用的。

他的工作不是要问为什么？因为上帝没有说为什么。显然，人不需要知道！

人需要信任。

信任和服从。

这始终是这位创作者之王的正确回应。

我们的困惑

这是一幅美丽的图画，不是吗。

与上帝有关系的人，知道他的身份是上帝为上帝所造的。

在神的话语中遵循神的统治，并在神的世界中为神工作的人。

当男人创造女人时，情况将变得越来越好，我们有了家庭和社会的起点。

但是这张理想的照片不是我们的经验。

实际上……从那以后，我们对此一直感到困惑。

我最近在《大西洋》杂志上读到一篇有关我们世界年轻人的文章。

它是由为年轻人看诊的心理学家写的。

谈论的是拥有一切，但仍然感到不高兴的年轻人。

他们有爱心的父母，好工作……但是有人说她觉得，“就像里面有个洞。”

她感到“漂流”。

她说，她 20 多岁和 30 多岁的客户说：“感到一种空虚或缺乏目标感。”

这是因为我们背离了上帝。

你可以拥有生活中的其他一切，但是如果你不知道自己是上帝的孩子，就会感到迷失。

你不会真正知道自己是谁，为什么会在这里。

可悲的是，这是我们所有人都带来的。

我们不仅仅是迷路的羊。

我们是逃跑的羊。

先知以赛亚说：

以赛亚书 53：66 我们都如羊走迷，各人偏行己路；

我们的好牧人

但是圣经是关于上帝营救使命的故事。

他不必救我们。

但是他爱我们。

所以他这样做了。

这个任务围绕着一个确切知道自己是谁的人展开。

耶稣在约翰福音中谈到自己：

“我是世界之光。”

“我是生命的粮。”

“我是复活和生命。”

“我就是道路，真理和生命。”

“我是真正的葡萄藤。”

在约翰福音 10 章中...

“我是好牧羊人。好牧人为羊舍命。”

耶稣来拯救我们，将我们带回花园，充实了我们的生命。

我们需要向世界介绍这一点。

我们可以在这里谈论这些事情。我怀疑这里不会有太大的打击。

但这是另一回事。

如果我们开始教导，我们的身份和目的不是来自内部，而是来自上帝……我们将

被指控为危险……为想要选择自己身份的人创造不安全的空间。

在未来的日子里，要勇敢地谈论我们的创造者之王的真理和恩典。

但这也需要伟大的爱。

让人们迷失在黑暗中并不是爱。

但是要足够爱他们，以表明它们是由上帝和为上帝而造，并由基督和为基督……那将需要很多爱。

让我们为这种勇气和爱祈祷。

注：圣经经文均出自 RCUVSS :和合本修订版 (all the bible translations are RCUVSS version)